

STAGE D'ASSISTANT WORKSHOP PHOTO

Postes disponibles : 4 assistants photographes - maître de stages : 24 juin - 16 août 2024
(Possibilité de stage sur une période légèrement plus courte ou de prolonger du 09 au 19 septembre)

Présentation :

Créées en 1970, les Rencontres d'Arles, premier festival international de photographie, ont fêté en 2023 leur 54ème édition.

Plus de quarante expositions y sont présentées chaque année durant la période estivale dans des lieux historiques de la ville d'Arles. Pendant la semaine d'inauguration, des soirées de projections sont proposées au Théâtre Antique. Des débats et conférences, des lectures de portfolios permettent de confronter les divers courants de la photographie. Sont également organisés des actions pédagogiques en milieu scolaire et des stages photographiques dispensés par des photographes de renom à destination d'un public amateur ou professionnel de l'image.

Les Rencontres d'Arles ont accueilli 145 000 visiteurs et totalisé plus d'1,5 million d'entrées dans les expositions en 2023. Elles bénéficient d'un vif engouement largement relayé par la presse française et internationale.

Les Rencontres d'Arles proposent des workshops durant tout l'été avec notamment :

Klavdij Sluban, Antoine d'Agata, Jane Evelyn Atwood, Claudine Doury, Bertrand Meunier, Françoise Huguier, Patrick Le Bescont, Marguerite Bornhauser, Yohanne Lamoulère, Diana Lui, Jean-Christian Bourcart, Ambroise Tézenas, Léa Crespi, Yann Rabanier, Frédéric Stucin, Julien Magre, Jean-Christophe Béchet, ...

Des photographes amateurs et professionnels s'inscrivent à ces ateliers et réalisent en quelques jours une production personnelle sous le regard et les conseils avisés des maîtres de stages. Les journées alternent réflexion, séances de prises de vue, editing et partage d'expérience.

Une exposition des travaux réalisés est organisée chaque fin de semaine.

Les missions :

L'assistante et/ou l'assistant sera amenée à assister directement les photographes maîtres de stages au niveau logistique, pédagogique, technique. Il suivra et soutiendra le processus de création engagé par les participants. En fonction du photographe et du thème, les missions varient légèrement chaque semaine :

- Accompagner la mise en place de dispositifs de prise de vue en concertation avec le photographe maître de stage et l'équipe (installation de studio, repérages, prise de contact avec des partenaires...)
- Aider à l'editing, notamment via le logiciel Lightroom ;
- Réaliser et suivre la production des tirages de lectures ;
- Participer chaque semaine à l'accrochage d'une petite exposition de fin de stage
- Participer à la coordination générale des ateliers et le fonctionnement du lieu

Compétences recherchées :

- Sens du relationnel très important
- Connaissances techniques (outils numériques, matériel de studio)
- Disponibilité et dynamisme,

- Aisance en anglais appréciée,
- Connaissance de la ville d'Arles et de ses environs,
- Permis B apprécié.

Calendrier : du 24 juin au 16 août 2024 (09-19 septembre facultatif)

Du 24 au 28 juin : Formation. Prise en main et amélioration des outils techniques et pédagogiques en place sur le lieu du stage (La Maison des Arènes).

Du 1er juillet au 16 août : Les assistants effectuent leurs missions au sein d'un workshop différent chaque semaine et participent à l'organisation générale de l'activité avec l'équipe.

Du 09 au 19 septembre : Possibilité de prolonger le stage au sein de quelques ateliers.

Lieu du stage : 10 Rd-point des Arènes — 13200 Arles

Renseignements, dépôt CV et lettre de motivation : stage@rencontres-arles.com

Dépôt de candidature jusqu'au 5 avril 2024